



**INFORME ANUAL DE PROGRESO 2013**

DATOS BASICOS			
Título del Proyecto	Apoyo al Programa de Formación Académico Musical de la FUNDAMUSICAL, Fase II		
No. Del Proyecto	'00058656		
Objetivo General	<p>El objetivo del proyecto es apoyar el proceso de consolidación estratégica de la Fundación de Estado para el Sistema Nacional de las Orquestas Juveniles e Infantiles FUNDAMUSICAL BOLIVAR en el país; fortaleciendo la capacidad local a través de actividades que impulsen la profesionalización de los y las integrantes de orquestas y núcleos, así como asegurando la dotación y modernización de instrumentos y equipos que les permitan niveles de excelencia en su desempeño. Este apoyo permitirá avanzar en el proceso de mejoramiento de las condiciones de vida de los niños, niñas y adolescentes de la República Bolivariana de Venezuela, con prioridad a las comunidades pobres y vulnerables del país.</p>		
Objetivos Específicos	<p>Este proyecto consta de (5) cinco componentes a través de los cuales se pretender alcanzar los siguientes resultados:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recursos humanos (niños, niñas y adolescentes) capacitados en técnicas musicales.</li> <li>2 Fortalecidos profesionalmente los/las participantes de las Orquestas Juveniles de Venezuela a través de su participación en giras y otras actividades de profesionalización musical.</li> <li>3 Orquestas y núcleos cuentan con los instrumentos y medios necesarios para realizar sus actividades.</li> <li>4. Medios y mecanismos de información actualizados y relevantes para la difusión del Proyecto.</li> <li>5. Programa "Alma Llanera" dotado de instrumentos y medios necesarios para realizar sus actividades.</li> </ol>		
Institución Implementadora	FUNDAMUSICAL BOLIVAR		
Periodo Reportado	Enero - Diciembre 2013		
Responsable por la elaboración del Informe	Gisela Melo, Directora de Secretaria/Coordinadora del Proyecto		
APROBACION			
	Nombre	E-mail	Firma / fecha
Director(a) del Proyecto:	Eduardo Méndez	emendez@fundamusical.org.ve	
Oficial de Programa	Carlos Sanchez	carlos.sanchez@undp.org	



INFORME ANUAL DE PROGRESO 2013

AVANCES POR RESULTADOS (1)	
Resultado esperado del Proyecto (efectos/producto) <sup>1</sup>	1. Recursos humanos (niños, niñas y adolescentes) capacitados en técnicas musicales
Indicador <sup>2</sup>	Al 31/12/2013 la cantidad de Integrantes Beneficiados es de 6.591
Línea Base <sup>3</sup>	
Meta: 4	Incorporación de 4.000 niñas, niños y jóvenes al sistema de orquestas.
Nivel de Avance: NO alcanzado: ___ Algún progreso: ___ Alcanzado: ___ Sobre alcanzado: X	
Descripción del avance: Durante el año 2013 se beneficiaron 6.591 niños, niñas y adolescentes distribuidos de la siguiente manera: Niñas 2.574 (40%) Niños 4.017 (60%) Superándose la meta en un 165%. Se destaca el éxito de este componente dado que al 4to año de ejecución del Proyecto ha superado la meta total en un 131%.	

1,2 y 3: Como se menciona en el Documento de Proyecto  
 4: Meta establecida en el Plan de Trabajo 2013

AVANCES POR RESULTADOS (2)	
Resultado esperado del Proyecto (efectos/producto) <sup>1</sup>	2. Giras y actividades de profesionalización musical cumplidos
Indicador <sup>2</sup>	Durante el año 2013 se realizaron 6 Giras
Línea Base <sup>3</sup>	
Meta: 4	Al menos 5 giras internacionales realizadas
Nivel de Avance: No alcanzado: ___ Algún progreso: ___ Alcanzado: X Sobre alcanzado: ___	
Descripción del avance: a) Orquesta Sinfónica Simon Bolivar de Venezuela a República Dominicana en Febrero 2013. b) Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela Argentina, Brasil, Colombia del 01/04/2013 al 12/04/2013 c) Coros Venezolanos representando a Venezuela en el Festival América Cantat realizado en Bogotá en el mes de Abril 2013. d) Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela a Colombia del 10/07/2013 al 19/07/2013. e) Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela, Sinfónica Juvenil Teresa Carreño, Sinfónica Juvenil de Caracas, Coro Nacional Juvenil Simón Bolívar y Coral Manos Blancas al Festival de Salzburgo del 21/07/2013 al 12/08/2013 f) Sinfónica Juvenil de Caracas a las Ciudades de Hiroshima, Tokyo Chiba (Japón) y Seúl (Corea del Sur) del 03/10/13 al 22/10/13.	

INFORME ANUAL DE PROGRESO 2013

1,2 y 3: Como se menciona en el Documento de Proyecto  
 4: Meta establecida en el Plan de Trabajo 2013

AVANCES POR RESULTADOS (3)	
Resultado esperado del Proyecto (efectos/producto) <sup>1</sup>	3. Orquestas y núcleos cuentan con los instrumentos y medios necesarios para realizar sus actividades
Indicador <sup>2</sup>	Al 31/12/2013 se han adquirido 462 Instrumentos Musicales 145 Equipos y 2.574 Accesorios
Línea Base <sup>3</sup>	
Meta: 4	La Adquisición de 1.439 Instrumentos Musicales y 1.000 Equipos y Accesorios
Nivel de Avance: No alcanzado: _____ Algún progreso: _____ Alcanzado: <u>X</u> Sobre alcanzado: _____	
Descripción del avance: En cuanto a la adquisición de Equipos y Accesorios se ha superado la meta, en relación a los Instrumentos Musicales de Alto Nivel Profesional se requiere más tiempo del planificado debido a la complejidad para la elaboración de estos Instrumentos.	

1,2 y 3: Como se menciona en el Documento de Proyecto  
 4: Meta establecida en el Plan de Trabajo 2013

AVANCES POR RESULTADOS (4)	
Resultado esperado del Proyecto (efectos/producto) <sup>1</sup>	Medios y mecanismos de información actualizados y relevantes para la difusión del Proyecto
Indicador <sup>2</sup>	Informes de Auditoria 2013 e Informes Trimestrales al Pnud
Línea Base <sup>3</sup>	
Meta: 4	Auditoria
Nivel de Avance: No alcanzado: _____ Algún progreso: _____ Alcanzado: <u>X</u> Sobre alcanzado: _____	
Descripción del avance:	

1,2 y 3: Como se menciona en el Documento de Proyecto  
 4: Meta establecida en el Plan de Trabajo 2013

AVANCES POR RESULTADOS (5)	
Resultado esperado del Proyecto (efectos/producto) <sup>1</sup>	Programa "Alma Llanera" dotado de instrumentos y medios necesarios para realizar sus actividades.

PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO (PNUD)  
 REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA – FUNDAMUSICAL BOLIVAR



INFORME ANUAL DE PROGRESO 2013

Indicador <sup>2</sup>	Instrumentos Musicales 35.075 Equipos procesados y adjudicados 26.380
Línea Base <sup>3</sup>	
Meta: 4	Dotación de 38.275 Instrumentos Musicales tradicionales y 6.380 equipos menores para dotar a 97 Orquestas en el marco del Programa Alma Llanera
Nivel de Avance: No alcanzado: _____ Algún progreso: _____ Alcanzado: <u>X</u> Sobre alcanzado: _____	
Descripción del avance: Al 31/12/2013 Las Órdenes de Compra adjudicadas para la adquisición de 35.075 de Instrumentos Musicales los cuales serán recibidos en el 1er semestre de 2014. En cuanto a los Equipos procesados adjudicados 26.380 compuesto de la siguiente forma: 20.000 sillas de 19", 500 carros para sillas, 5.600 atriles, 280 carros para atriles y 27 Autobuses.	

1,2 y 3: Como se menciona en el Documento de Proyecto

4: Meta establecida en el Plan de Trabajo 2013

EJECUCION FINANCIERA					
Componentes	Presupuesto	Compromisos	Gastos	Total	%
72968	757.944		515.983	515.983	68
74570	16.730.030		15.957.097	15.957.097	95
74571	3.197.400		1.250.093	1.250.093	39
74572	115.828		35.102	35.102	30
84584	104.754,22	16.067.662	3.384.098	19.451.760	97
<b>TOTAL</b>	<b>40.710.586</b>	<b>16.067.662</b>	<b>21.142.373</b>	<b>37.210.035</b>	<b>91</b>

Observaciones:  
 Se ejecuto todo lo previsto para el 2012

CAMBIOS OBSERVABLES	
Ha observado cambios a nivel de:	País
Describir dichos cambios: Debido a que los resultados alcanzados permitieron que el Presidente de la República Bolivariana de Venezuela apoyará a la Fundación Musical Simón Bolívar para la incorporación de 1.000.000 de niños niñas y adolescentes al Sistema, durante el periodo 2013 – 2019.	
El Proyecto ha considerado y/o posee directrices y/o políticas en las áreas de: Ambiente: Si ___ No <u>X</u> Explique:	
Equidad de Género: Si <u>X</u> No ___ Explique: el programa está dirigido a niños y niñas	
Derecho Humanos: Si <u>X</u> No ___ Explique: El programa busca darle oportunidad a la población más pobre resaltando sus derechos a una mejor educación y opciones de superación.	

INFORME ANUAL DE PROGRESO 2013

GENERO
El Proyecto ha alcanzado algún resultado en pro de la igualdad y/o la equidad de género. SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Favor explicar: El programa ha permitido la incorporación de niños y niñas al Sistema sin distinción de sexo.
COOPERACION SUR-SUR
El Proyecto ha recibido cooperación Sur Sur durante su ejecución? SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>
Favor explicar (País involucrado, objeto de la cooperación, resultados, fuente de verificación):
EVALUACION
El Proyecto ha sido objeto de evaluación: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Tipo de evaluación: Auditoria
Ha sido generado una respuesta de gerencia: SI
Se ha aplicado el Plan de mejora propuesta en el Plan de gerencia: SI Durante el año 2013 se le hizo seguimiento a las recomendaciones hechas por los auditores Ejemplo: conciliación de los inventarios entre la unidad ejecutora y la Dirección de Bienes y en cuanto a la contratación de los servicios necesarios para las Giras con la Empresa Haskonas Holt Limited, se está elaborando con dicha Empresa un convenio de alianza estratégica.
LECCIONES APRENDIDAS
Diseño: Aunque el proyecto no ha sido evaluado, de su ejecución se desprenden las siguientes lecciones: durante el proceso de diseño se sugiere incorporar con mayor detalle las estructuras o mecanismos bajo los cuales se realice la revisión financiera y presupuestaria del proyecto mensual, de forma tal que permita asegurar el flujo de recursos oportunamente a la ejecución eficiente.
Ejecución: Asegurar la comunicación continua y el monitoreo a través de reuniones de seguimiento periódicas entre la unidad ejecutora y el Pnud, a fin de facilitar que se obtengan los resultados del proyecto y se mantenga un mejor control de la ejecución Presupuestaria y Financiera
Cierre: Los saldos financieros y presupuestarios que presenta la unidad ejecutora coinciden con el CDR al final del ejercicio.
Replica:



INFORME ANUAL DE PROGRESO 2013

Venezuela

Otros: Las lecciones enumeradas previamente contribuirán al éxito del proyecto al incorporarse en las diversas estrategias y actividades del proyecto.

VALOR AGREGADO DEL PNUD

Cual considera usted ha sido el valor agregado del PNUD en la obtención de sus resultados de desarrollo:

Valoración: Alto: \_\_\_\_ Medio:  X  Bajo: \_\_\_\_

En qué aspecto observa usted ese valor:

Considera que el apoyo del PNUD ha sido:

Procesos administrativos: satisfactorios porque las solicitudes se han tramitado a tiempo.

Procesos de procura: han sido satisfactorios ya que se ejecutaron todos los procesos programados. Mejorar los tiempos de los procesos para obtener mejores resultados.

Sugerencia para mejorar el servicio:

- a) Reuniones periódicas UCP/PNUD para anticiparse a posibles situaciones extraordinarias
- b) Mejorar el seguimiento de la ejecución a través de las conciliaciones financieras y presupuestarias, sugiero que sean mensuales.
- c) Mejorar los tiempos de ejecución para los procesos de procura
- d) Enviar oportunamente a la unidad ejecutora todos los recaudos correspondientes a los procesos de procura.